

ÉVEIL MUSICAL ET COMPTINES SIGNÉES CHEZ LE TRÈS JEUNE ENFANT

PRÉAMBULE

La musique et les gestes sont les premiers langages de l'enfant. Avant même l'acquisition de la parole, le tout-petit communique par son corps et sa réceptivité sensorielle.

Cette formation propose d'associer les signes issus de la LSF (Langue des Signes Française) à l'éveil musical pour offrir aux professionnel·les un outil d'éveil à la communication pour les très jeunes enfants.

À travers cinq piliers fondamentaux, nous explorerons comment transformer une simple comptine en un moment de communication, de partage ludique, moteur et structurant pour le développement de l'enfant.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Comprendre les enjeux du développement de l'enfant à travers la musique et les signes.
- Maîtriser un répertoire de comptines clés intégrant des signes, des instruments et des accessoires.
- Structurer une séance d'éveil musical équilibrée et adaptée aux jeunes enfants.

COMPÉTENCE RENFORCÉE

- Soutenir le développement du langage et de la communication par l'utilisation des signes de la LSF et la proposition d'activités d'éveil qui sollicitent le sensoriel et la motricité

PUBLIC CONCERNÉ

Professionnel·le·s exerçant auprès de jeunes enfants dans des établissements d'accueil collectif, des services médico-sociaux, sociaux et de santé. Formation concourant au développement et au renforcement des compétences pratiques et techniques pour l'accompagnement du jeune enfant et/ou de l'enfant en situation de handicap.

PRÉ-REQUIS

- En intra : profils des bénéficiaires déterminés avec l'établissement selon les objectifs définis, la dynamique d'équipe, ...

Tarifs (Hors frais de déplacement)	561€ NET par participant·e 1123€ NET par groupe
Durée	6 heures/ 1 jour
Effectif par session	4 mini > 12 maxi
Modalité	Présentiel
Niveau indicatif de formation	Niveau 6
Délai d'accès	Mise en œuvre réalisée sur demande
Accessibilité	L'Atelier des Pratiques et les établissements d'accueil mettent à disposition des locaux adaptés à l'accueil d'un public en situation de handicap. Si besoin d'une aide technique pour le suivi de la formation, nous contacter.
Contact	0256610194 organisation@atelierdespratiques.fr www.atelierdespratiques.fr
Réf.	M083_MUSIC
Date version	Septembre 2026

PROGRAMME

Des modalités actives et participatives !

- Reprise d'éléments théoriques sur la LS et le développement du langage
- Les enjeux du développement de l'enfant à travers la musique et les signes
- Poursuite de l'apprentissage de comptines signée avec paroles
- Expérimentation d'instruments et d'accessoires sensoriels
- Adapter les propositions faites aux enfants selon leurs rythmes et besoins

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

- Expérimentations pratiques
- Apports théoriques

INTERVENANTE

Sandra MORETTI,
Éducatrice spécialisée et de Jeunes
Enfants, Formatrice spécialisée dans
l'apprentissage de la Langue des Signes
Française (LSF), la Surdité et les Signes
d'alerte des troubles du langage chez
l'enfant.

SUIVI & ÉVALUATION

Apports théoriques
Exercices pratiques et expérimentation.

CERTIFICAT DE RÉALISATION

ÉVEIL MUSICAL ET COMPTINES SIGNÉES
CHEZ LE TRÈS JEUNE ENFANT