



COMMENT DONNER UNE PLACE AUX RÉSIDENTS ? CONDUITE D'UN PROJET « THÉÂTRE DE CRÉATION » - NIVEAU 2

PRÉAMBULE

Vous avez participé à la formation "Comment donner une place aux résidents ? Se raconter et refaire exister leur histoire de vie" de niveau 1, vous êtes en capacité d'élaborer un atelier "théâtre de création" pour permettre au résident d'exprimer et d'identifier sa place au sein d'un collectif.

Aujourd'hui vous souhaitez faire vivre un projet institutionnel autour du "théâtre de création" et associant plusieurs acteurs de l'établissement.

La formation que nous proposons dans ce niveau 2 a pour objectifs de vous fournir des outils tant sur la démarche théâtre que pour éclairer vos capacités à organiser et à accompagner votre équipe et les résidents dans ce projet.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Acquérir les bases d'un projet de "théâtre de création" dans l'écriture, la mise en scène, l'interprétation et la production
- Identifier et mettre en jeu ses compétences comportementales pour associer les membres de son équipe et les résidents
- Planifier et coordonner les différentes étapes du projet, de la création à la réalisation

COMPÉTENCE(S) RENFORCÉE(S)

- Construire et mener un projet "théâtre de création" d'une dimension institutionnelle en associant différents acteurs tant l'équipe professionnelle que les résidents.

PUBLIC CONCERNÉ

Professionnel(le)s des établissements et des services médico- sociaux, sociaux et de santé / Formation concourant au développement et au renforcement des compétences pratiques et techniques pour l'accompagnement de proximité des personnes dépendantes, en situation de handicap, de soin et de perte d'autonomie.

PRÉ-REQUIS

- Formation - Ateliers "théâtre de création" niveau 1

Tarif (Hors frais de déplacement)	550 € NET par participant 3660 € NET par groupe
Durée	14 heures / 2 jour(s)
Effectif par session	6 mini > 12 maxi
Modalité	Présentiel
Niveau indicatif de formation	Niveau 6
Délai d'accès	Mise en œuvre réalisée sur demande
Accessibilité	- Sur site, l'établissement d'accueil met à disposition des locaux adaptés à l'accueil d'un public handicapé. - L'Atelier des Pratiques possède des locaux adaptés (UFR/PMR). - Besoin d'une aide technique spécifique (LSF,...) : nous contacter.
Contact	0685074564 f.ferey@atelierdespratiques.fr www.atelierdespratiques.fr
Réf.	M045_THEA
Date version	Sept. 2022



PROGRAMME

Apports méthodologiques visant l'élaboration d'un « théâtre de création »

- Rappel des fondamentaux du « théâtre de création »
- Partage d'expériences, identification des actions mises en place et des projets à venir
- Acquisition des savoirs théoriques nécessaires à la conception d'un « théâtre de création » :
 - Écriture
 - Mise en scène
 - Interprétation
 - Production

Être auteur de son « théâtre de création »

- Planification d'un « théâtre de création »
- Mettre en jeu ses compétences comportementales pour fédérer un groupe d'acteurs
- Mobilisation du collectif à des fins de création de projet
- Évaluation de la formation

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Apports théoriques et conceptuels
- Mises en situations d'improvisation théâtrale
- Partage d'expériences : travail réflexif et collaboratif

INTERVENANT

Kristof BINTNER, Consultant Formateur -
Conseil en Communication/ Membre de la
plateforme des formateurs de l'Atelier des
Pratiques

SUIVI & ÉVALUATION

Exercice de technique d'animation,
Exercices théâtrales

ATTESTATION DE FORMATION

Comment donner une place aux résidents ?
Conduite d'un projet « théâtre de création »
- niveau 2