

Jocelyne BREARD

SOPHROLOGUE & ANIMATRICE THEATRE

FORMATIONS & DIPLÔMES

2016-2018	Le souffle dans l'accompagnement des personnes (stages de méditation)
2014	Atelier « la communication bienveillante ».
2011-13	Diplômée en sophrologie Caycédienne (ISR Institut de Sophrologie de Rennes).
2007-13	Formation CNFPT : « Management des équipes d'animation ». « Mettre en place et conduire un entretien annuel d'évaluation ».
2000-01	Stage Création d'entreprise : Ecriture d'un projet d'aide à la communication par les techniques théâtrales à la Pépinière d'entreprises de Cherbourg.
2000	BEATEP Option Personnes âgées (<i>Brevet d'Etat d'Animateur Technicien de l'Education Populaire</i>).
1989-92	Cours du soir Beaux arts de Cherbourg (peinture, dessin, sculpture, poterie).
1987-88	Stage d'encadrement de tableaux chez un artisan à St Brieuc.
1981	Niveau DEUG Psychologie Université de Rennes.
1979-80	Cours du soir aux Beaux Arts de Rennes (Dessin).
1978	Baccalauréat série A4.

STAGES DE THEATRE :

2013-14	Art thérapie théâtre avec Marzena SAMSEL.
2000	Clown de théâtre Gilles DEFACQUES Cherbourg.
1997	CERFOS IUT de Cherbourg.
1996-97	Théâtre de l'Opprimé (Serge SACCON).
1994	Stage avec Jacques CHOQUE.
1993	Théâtre de Cherbourg (Catherine DEWITTE).
1982-86	Association Départementale d'expression et de Culture ADEC Rennes.

Connaissances acquises : *La psychologie du personnage / La comédia Dell'arte / Le clown de théâtre / La mise en scène / Le maquillage de théâtre / théâtre et Récit / Relaxation et respiration / Théâtre de l'opprimé (théâtre image, théâtre invisible, théâtre forum) / Théâtre et thérapie/ La communication bienveillante.*

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- 2014-2018** **Sophrologue et/ou animatrice théâtre** au foyer Clémenceau à Locminé- foyers de vie : Tréfléan, Questembert, Saint-Vincent/oust, MAS de Grandchamp, écoles maternelles et primaires Le Hézo, Arradon. Etude Notariale Auray, Association Sportive de Ploeren, Amisep auray et Vannes, Centre culturel Ménimur Vannes.
- 2014-2018** **Intervenante** au GRIMES St Avé en **Approche Psycho Corporelle, Communication verbale et non verbale, Apprendre à se ressourcer, La posture professionnelle.**
- 2014** Création d'entreprise « Aide à l'expression et à la communication » (Sophrologie et théâtre)
- 2011-13** **Responsable de** l'Espace Enfance Jeunesse d'Arradon (2-18 ans).
- Depuis 2006** **Intervenante Théâtre au GRIMES de Saint Avé (Formation des Aides Médicaux Psychologiques) et Membre de Jury AMP.**
- 2005-11** **Directrice** de l'accueil de loisirs d'Arradon (enfants de 2 à 13 ans).
- 2005-09** **Animatrice** théâtre à Plescop (adultes).
- 2001-03** **Animatrice auprès de personnes âgées** M.A.P.A.D Equeurdreville (Manche).
- 2001-04** Création et coordination d'un réseau de bénévoles Création et réalisation de projets (exemples : atelier esthétique- Projets en inter générations avec des écoles et la crèche du même quartier- Réalisations d'expositions à partir d'ateliers mémoire, groupes de paroles, atelier d'écriture...).
- Animatrice théâtre** en écoles, milieu associatif, milieu professionnel, centres sociaux, centres de formation professionnelle.
- Ateliers d'expression : lutte contre le stress, confiance en soi, création de spectacles.
- Intervenante** dans des centres de formation (I.F.T.S., U.F.C.V à CAEN) auprès des BEATEP, AMP (Aides Medico Psychologiques), CAFAD (Certificat d'Aptitude à la Formation d'Aide à Domicile) sur la notion d'animation, projet d'animation et projet d'activité.
- Membre de Jury** BEATEP (Caen).
- 1993-99** **Animatrice Théâtre auprès d'enfants, adolescents et d'adultes** MJC Chantereyne Cherbourg ; Familles Rurales Urville-Nacqueville ; CACO Omonville La Rogue ; AGIP Omonville La Rogue ; CAP HAGUE Auderville, Jobourg, St Germain des Vaux.
- 1981-87** **Employée d'exploitation commerciale** Pâtisserie industrielle Lamballe.

ACTIVITES EXTRA PROFESSIONNELLES

Membre de l'Association Arradon Familles (Projet ludothèque, création d'évènements autour du jeu.).
Loisirs : Atelier d'improvisation, peinture, bricolage, décoration, jardinage, cinéma, lecture...